



Concorso Fotografico

“L'Uva, la Vite e i suoi Paesaggi”

Il Centro di Educazione all'Ambiente e alla Sostenibilità (CEAS) “Don Deodato Meloni” di Santu Lussurgiu, bandisce il concorso fotografico dal titolo “L'Uva, la Vite e i suoi Paesaggi”. Tale iniziativa inerente al Progetto “Persona & Natura : la Cura dell'Interdipendenza” (2020-2021) è finalizzata a promuovere la conoscenza e l'attenzione verso il comparto vitivinicolo della Sardegna, con particolare riguardo a quello di tradizione locale, a favore dei contesti delle piccole produzioni di qualità attente a un sapiente e rispettoso impiego della terra compatibile con la conservazione della bellezza armonica del suo paesaggio.

REGOLAMENTO:

Art. 1 Destinatari

Il concorso è aperto a tutti, senza limiti di età.

Per i minori di 18 anni è necessaria l'autorizzazione firmata da parte dei genitori o del tutore legale.

La partecipazione al concorso è gratuita ed implica l'accettazione del presente regolamento.

Art. 2 Argomento

Tema della edizione 2020-2021:

“Viticultura sostenibile”

Le immagini devono rappresentare uno o eventualmente più di uno degli elementi che nel paesaggio vitato, da intendersi anche inclusivo dei luoghi e delle persone deputati alla lavorazione dell'uva, testimoniano la cura sinergica dell'ecosistema.

Il concorso si articola in 1 categoria:

- Colore

Art. 3 Requisiti delle opere

Ogni partecipante potrà inviare un massimo di 4 immagini.

Le opere devono essere originali, mai pubblicate, esposte o utilizzate in altre occasioni e relative all'ambito territoriale vocato in Sardegna alla viticoltura con particolare riguardo a quello della Unione dei Comuni del Montiferru e dell'Alto Campidano.

Non sono ammessi fotomontaggi.





Le immagini dovranno essere trasmesse esclusivamente in formato digitale in un unico file di archivio al seguente indirizzo: segreteria.ceasdondeodatomeloni@gmail.com tramite un servizio di trasferimento di file su internet (WeTransfer, Smash, GoogleDrive, Dropbox, ...)

Formato del file di archivio

Ogni partecipante dovrà inviare un solo file archivio compresso per tutte le foto con cui partecipa al concorso.

Il file di archiviazione dovrà contenere un numero di cartelle pari al numero di scatti con cui si partecipa al concorso, denominate in modo progressivo Foto1, Foto2, Foto3 e Foto4. Ogni cartella dovrà contenere al suo interno il file con lo scatto nonché una breve descrizione di max 1 pagina in un secondo file in formato pdf.

Il file di ciascuno scatto deve essere in formato jpeg. Il rapporto tra le dimensioni deve essere 2/3 e le immagini devono avere una risoluzione compresa tra 3000x2000 e 6000x4000 pixel. Ogni file dovrà essere nominato con il **titolo, il luogo e l'anno della foto**, come da esempio: il sole Santu Lussurgiu 2020.jpg.

Il file di archiviazione dovrà riportare esclusivamente il titolo dell'opera, il luogo e l'anno di realizzazione, **senza alcun riferimento all'autore**, pena l'inammissibilità dell'opera al concorso.

Sarà cura della Segreteria del concorso rinominare il file di archivio con un codice identificativo dell'opera in concorso, che sarà comunicato al concorrente mediante posta elettronica all'atto del ricevimento dell'opera stessa.

Art. 5 Modulistica

La Domanda di partecipazione deve essere compilata utilizzando il pro-forma scaricabile dal sito del bando, nel quale dovranno essere indicate le seguenti informazioni:

Nome, cognome, indirizzo/i e numero telefonico dell'autore, recapito e-mail, codice fiscale, elenco delle opere presentate con indicazione del titolo, del luogo e della data dello scatto, una breve presentazione (facoltativa nello spazio apposito).

Art. 6 Consegna del materiale

La Domanda di partecipazione e le fotografie dovranno essere inviate al seguente indirizzo: segreteria.ceasdondeodatomeloni@gmail.com tramite servizio di trasferimento file su internet. Non è ammesso l'invio dell'opera e/o della Domanda di partecipazione come allegato. I file comprendenti la Domanda di partecipazione e le opere presentate al concorso dovranno pervenire entro le 24:00 del **15.10.2021**.





Per eventuali informazioni o chiarimenti è possibile contattare il CEAS “Don Deodato Meloni” di Santu Lussurgiu ai numeri: 0783 552035 e 3477815664 o all’indirizzo e-mail ceasdondeodatomeloni@gmail.com

Il partecipante non avrà alcun diritto a richiedere eventuali rimborsi spese relativamente al materiale consegnato. Tutte le fotografie consegnate resteranno di proprietà del CEAS “Don Deodato Meloni” di Santu Lussurgiu, quindi non saranno restituite e potranno essere utilizzate dallo stesso nelle modalità previste all'art. 9 del presente Regolamento.

Art. 7 Giuria

La giuria, presieduta da un rappresentate del Comune di Santu Lussurgiu e da un rappresentate del CEAS “Don Deodato Meloni” di Santu Lussurgiu, sarà composta da tre esperti scelti dal CEAS. Il giudizio della giuria è inappellabile.

Art. 8 Risultati e premiazioni

Le opere ritenute meritevoli, a insindacabile giudizio della commissione, verranno esposte in una mostra dedicata al concorso.

Tra esse la giuria individuerà tre elaborati che verranno premiati con le seguenti modalità:

Al 1° classificato sarà assegnato un “Buono” del valore pari all'importo di 600,00 euro per l'acquisto di materiale fotografico presso Negozio qualificato in Sardegna;

Al 2° classificato sarà assegnato un “Buono” del valore pari all'importo di 400,00 euro per l'acquisto di materiale fotografico presso Negozio qualificato in Sardegna;

Al 3° classificato sarà assegnato un “Buono” del valore pari all'importo di 200,00 euro per l'acquisto di materiale fotografico presso Negozio qualificato in Sardegna.

Le tre opere vincitrici saranno premiate nel corso di un evento pubblico in data da definirsi nel mese di novembre 2021.

Gli autori delle opere finaliste saranno informati dal CEAS “Don Deodato Meloni” presso i recapiti specificati nella domanda di partecipazione.

Art. 9 Impiego delle opere

Ciascun autore è responsabile del contenuto delle opere presentate e ne autorizza il loro uso e la pubblicazione. Ogni opera dovrà essere inedita, pena, da un lato, l'esclusione dal concorso e, dall'altro, l'assunzione di ogni eventuale responsabilità in merito da parte del partecipante.

Le fotografie potranno essere utilizzate dal CEAS di Santu Lussurgiu per l'allestimento della mostra relativa al concorso e per la sua promozione e per tutte le sue attività istituzionali e promozionali riportando, quando è possibile, il nome dell'Autore e l'anno di realizzazione dell'opera.





Art. 10 Conservazione delle opere

Gli organizzatori, pur assicurando la massima cura nella conservazione delle opere, declinano ogni responsabilità per eventuali smarrimenti, furti o danneggiamenti da qualsiasi causa generati durante il trasporto o la permanenza nella loro sede.

Art. 11 Privacy

Ai sensi dell'art. 13 del Decreto Lgs. 196/2003 e artt. 13 e 14 del Regolamento UE 2016/679 si informa che i dati personali forniti e raccolti nonché le fotografie consegnate saranno:

1. utilizzati in funzione e per i fini previsti dal presente bando e potranno essere divulgati nello svolgimento delle iniziative previste dal bando;
2. utilizzati per informare i partecipanti su iniziative future;
3. conservati presso la sede del CEAS "Don Deodato Meloni" di Santu Lussurgiu.

Il partecipante darà il proprio espresso consenso in forma scritta, ai sensi della normativa sopracitata per la comunicazione e la diffusione dei dati personali forniti e raccolti (comprese le fotografie), per i fini sopra indicati, sottoscrivendo la Domanda di partecipazione

I dati personali esclusivamente in merito alla finalità n.2 verranno conservati fino ad eventuale disdetta che potrà essere inoltrata via e mail al seguente indirizzo:
ceasdondeodatomeloni@gmail.com

Il Titolare del trattamento è il CEAS "Don Deodato Meloni" di Santu Lussurgiu che tratterà i dati personali soltanto nella misura in cui siano indispensabili in relazione all'obiettivo delle finalità precedentemente indicate nel rispetto di quanto previsto dalla normativa vigente in materia di protezione dei dati personali e conformemente alle disposizioni di cui alle autorizzazioni generali dell'Autorità Garante per la protezione dei dati personali con mezzi informatici e non.